

An den Direktor des  
Sozialwissenschaftlichen, Klassischen, Sprachen- und Kunstgymnasiums  
Meran

**PASSFOTO  
Schülerin/  
Schüler  
aufkleben**

## **Ergänzung zur Einschreibung in die 1. Klasse Schuljahr 2012/2013**

*Von den Eltern/Erziehungsberechtigten auszufüllen:*

- Meine Tochter/Mein Sohn \_\_\_\_\_ ist  
 deutscher  
 italienischer  
 \_\_\_\_\_ Muttersprache.

- Sie/Er wird während des Schuljahres  zu Hause\*  außerhalb der Familie wohnen.

- Die genaue Adresse des Schülerheimes bzw. der Unterkunft außerhalb der Familie lautet:

\_\_\_\_\_  
Name des Heimes – bzw. der Familie und Adresse angeben

\*Im Sinne der Transparenz wird in der neuen Schülerinnen- und Schülercharta besonderer Wert auf die Information und Miteinbeziehung von Schülern und Eltern gelegt. Auch Eltern volljähriger Schülerinnen und Schüler erhalten weiterhin die Mitteilungen der Schule, sofern sie nicht ausdrücklich darauf verzichten oder sofern die Schülerin/der Schüler dies nicht schriftlich untersagt. Besonders wichtig ist z.B. die Mitteilung über die Lernfortschritte, die Lernrückstände und Aufholmaßnahmen.

**Alle Mitteilungen der Schule werden an die Heimatadresse der Schülerin/des Schülers verschickt. Wenn die Mitteilungen an eine andere Adresse verschickt werden sollen oder im Falle von Änderungen an der Heimatadresse/Telefonnummer, ersuchen wir Sie um eine diesbezügliche schriftliche Information.**

Die Schüler/innen, Eltern und Erziehungsberechtigten nehmen zur Kenntnis, dass die Schule Fotos der Schülerinnen und Schüler in Zusammenhang mit schulischen Tätigkeiten intern und in der Öffentlichkeitsarbeit einsetzt. Sollten Sie dies nicht befürworten, so bitten wir um eine entsprechende schriftliche Mitteilung.

Datum \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Unterschrift der/des Erziehungsberechtigten

**BITTE WENDEN**

Ich melde meine Tochter/meinen Sohn zu **folgendem Wahlangebot** an:

<input type="checkbox"/>	<b>Informatik</b> (1 Std. pro Woche) Grundlagen der EDV und Einstieg in ECDL		
<input type="checkbox"/>	<b>Musikinstrument:*</b> (1 Std. pro Woche) <b>(gewünschtes Instrument anführen)</b> .....		
	<p>*Es werden folgende Musikinstrumente unterrichtet: Klavier, Orgel, Keyboard, Akkordeon, klassische Gitarre, E-Gitarre, Violine, Violoncello, Harfe, Querflöte, Klarinette, Saxophon, Trompete, Horn, Euphonium, Tuba, Posaune, Oboe und Schlagzeug.  Für den Instrumentalunterricht werden in der Regel Unterrichtsgruppen mit 2 bis 4 Schülern gebildet.</p>		
<input type="checkbox"/>	<b>Ensemble (instr. Zusammenspiel mit):</b> (1 Std. pro Woche) ..... <b>(gewünschtes Instrument anführen)</b> Voraussetzung: Die Schüler/innen müssen einen Eignungstest bestehen (Vortrag von ein bis zwei Stücken nach eigener Wahl). Der Test erfolgt voraussichtlich im April oder Mai 2012. Wer den Test nicht besteht, kann den Instrumentalunterricht als Wahlangebot für das gewählte Instrument besuchen und evtl. im darauf folgenden Schuljahr erneut zum Test antreten. Aus organisatorischen Gründen, z.B. bei zu wenigen/ zu vielen Anmeldungen, könnte es notwendig sein, dass Schüler/innen auf andere Zusammenspielgruppen verteilt werden. <b>Auswahl Zusammenspielgruppen (bitte ankreuzen):</b> <input type="checkbox"/> Big-Band (Saxophon, Trompete, Zugposaune, Klavier, E-Gitarre) <input type="checkbox"/> Percussion (Schlaginstrumente) <input type="checkbox"/> Musikwerkstatt (Schulblasorchester) <input type="checkbox"/> Streicherensemble (Violine, Bratsche, Cello, Kontrabass)		
<input type="checkbox"/>	<b>Chor</b> (1 Std. pro Woche)		
<input type="checkbox"/>	<b>Bewegung und Spiel:</b> (1 Std. pro Woche, evtl. in Blöcken angeboten) Die verschiedenen Module werden in Absprache mit den teilnehmenden Schülerinnen/Schülern vereinbart.		
<input type="checkbox"/>	<b>Tanz und Bewegung:</b> (1 Std. pro Woche) <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> Modern Dance 1: Gruppentänze, Linientänze, einfache bis mittelschwere Choreographien im Funky- und Hip-Hopstyle: alle Klassen   <input type="checkbox"/> Aerobic/Bodystyling: Aerobic nach der Freestyle und Pyramidenmethode. (evt. kleine Choreographien) Bodystyling und Bodyforming; intensives, gezieltes Krafttraining und haltungsfördernde Übungen, Stretching, Pilates und Entspannungsübungen. Für Schüler/innen aller Klassen die Lust am „Schwitzen und intensiver Körperarbeit“ haben! </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> Modern Dance 3: Gruppentänze, Linientänze; koordinativ anspruchsvollere Tanzchoreographien im Funky und Hip-Hopstyle (für SchülerInnen mit Tanzerfahrung und Freude am intensiven Üben). Schüler/innen dieser Gruppe werden auf Tanzaufführungen (z. B. Tanzolympiade, Studentenfestival usw.) vorbereitet.   <input type="checkbox"/> DiverseTanzchoreographien: Nach Absprache mit den Teilnehmer/innen Erlernen versch. Tanzchoreographien (z. B. Jumpstyle, Hardstyle, Englisch und Wiener Walzer, Boogie, Jive, Cha-Cha-Cha, Rumba, Rock`n Roll, Orientalischer Tanz, Disco Fox, Twist, Samba, Salsa) </td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> Modern Dance 1: Gruppentänze, Linientänze, einfache bis mittelschwere Choreographien im Funky- und Hip-Hopstyle: alle Klassen  <input type="checkbox"/> Aerobic/Bodystyling: Aerobic nach der Freestyle und Pyramidenmethode. (evt. kleine Choreographien) Bodystyling und Bodyforming; intensives, gezieltes Krafttraining und haltungsfördernde Übungen, Stretching, Pilates und Entspannungsübungen. Für Schüler/innen aller Klassen die Lust am „Schwitzen und intensiver Körperarbeit“ haben!	<input type="checkbox"/> Modern Dance 3: Gruppentänze, Linientänze; koordinativ anspruchsvollere Tanzchoreographien im Funky und Hip-Hopstyle (für SchülerInnen mit Tanzerfahrung und Freude am intensiven Üben). Schüler/innen dieser Gruppe werden auf Tanzaufführungen (z. B. Tanzolympiade, Studentenfestival usw.) vorbereitet.  <input type="checkbox"/> DiverseTanzchoreographien: Nach Absprache mit den Teilnehmer/innen Erlernen versch. Tanzchoreographien (z. B. Jumpstyle, Hardstyle, Englisch und Wiener Walzer, Boogie, Jive, Cha-Cha-Cha, Rumba, Rock`n Roll, Orientalischer Tanz, Disco Fox, Twist, Samba, Salsa)
<input type="checkbox"/> Modern Dance 1: Gruppentänze, Linientänze, einfache bis mittelschwere Choreographien im Funky- und Hip-Hopstyle: alle Klassen  <input type="checkbox"/> Aerobic/Bodystyling: Aerobic nach der Freestyle und Pyramidenmethode. (evt. kleine Choreographien) Bodystyling und Bodyforming; intensives, gezieltes Krafttraining und haltungsfördernde Übungen, Stretching, Pilates und Entspannungsübungen. Für Schüler/innen aller Klassen die Lust am „Schwitzen und intensiver Körperarbeit“ haben!	<input type="checkbox"/> Modern Dance 3: Gruppentänze, Linientänze; koordinativ anspruchsvollere Tanzchoreographien im Funky und Hip-Hopstyle (für SchülerInnen mit Tanzerfahrung und Freude am intensiven Üben). Schüler/innen dieser Gruppe werden auf Tanzaufführungen (z. B. Tanzolympiade, Studentenfestival usw.) vorbereitet.  <input type="checkbox"/> DiverseTanzchoreographien: Nach Absprache mit den Teilnehmer/innen Erlernen versch. Tanzchoreographien (z. B. Jumpstyle, Hardstyle, Englisch und Wiener Walzer, Boogie, Jive, Cha-Cha-Cha, Rumba, Rock`n Roll, Orientalischer Tanz, Disco Fox, Twist, Samba, Salsa)		
<input type="checkbox"/>	<b>Kunstwerkstatt (Freie Werkstatt – insgesamt 30 Std.)</b>		
<input type="checkbox"/>	<b>Book Club (Biennium)</b> englische Bücher lesen und gemeinsam besprechen. <input type="checkbox"/> nur 1. Semester      oder <input type="checkbox"/> nur 2. Semester      oder <input type="checkbox"/> 1. und 2. Semester		
<input type="checkbox"/>	<b>Vorbereitung auf internationale Sprachenprüfungen</b> Englisch <input type="checkbox"/> PET – Preliminary English Test B1 für 1. und 2. Klassen im 1. Semester Französisch <input type="checkbox"/> im 2. Semester		
<input type="checkbox"/>	<b>„English traditions and festivities around the year“</b> (für 1. und 2. Klassen) im 1. Semester		
<input type="checkbox"/>	<b>Sprachkurse in Französisch, Griechisch, Russisch, Spanisch</b> (1 Std. pro Woche) <input type="checkbox"/> Französisch <input type="checkbox"/> Griechisch <input type="checkbox"/> Russisch <input type="checkbox"/> Spanisch		
<input type="checkbox"/>	<b>Biologie:</b> naturkundliches-chemisches Arbeiten im Labor oder im Freien		
<input type="checkbox"/>	<b>Musischer Abend:</b> Theaterprojekt (1 Std. pro Woche)		

Die Anmeldung zu einem Wahlangebot ist freiwillig. Angemeldete Schüler/innen verpflichten sich aber, das gewählte Angebot regelmäßig zu besuchen. Nachträgliche Abmeldungen sind nur in begründeten Ausnahmefällen möglich. Wir können zurzeit keine Garantie abgeben, dass alle Wünsche (vor allem im Bereich Musikinstrument und Ensemble) erfüllt werden können, da die Zahl der uns zur Verfügung stehenden Lehrerstellen erst im Sommer definitiv feststehen wird.

Datum: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Unterschrift Schülerin/Schüler**

\_\_\_\_\_  
**Unterschrift Erziehungsberechtigte/r**

